

L'Esprit des Muses

Enfin se retrouver !

Enfin les murs de votre Théâtre vont se remettre à vibrer au rythme des rires et des applaudissements des enfants ; quel bonheur ! Survivant à la pandémie grâce au soutien du Gouvernement Princier, que nous remercions ici, Les Muses sont prêtes à vous offrir les plus beaux succès parisiens. Triés sur le volet, tous aussi joyeux que profonds, ils séduiront grands et petits !



Plus efficaces qu'une cure de vitamines, délivrant joie, réconfort, et optimisme, ils éveilleront les consciences, susciteront des réflexions et transmettront des messages, puisque telle est aussi leur ambition car nous avons tous un rôle à jouer pour construire l'avenir d'un monde meilleur. Histoires contemporaines ou grands classiques comme «La sorcière du placard aux balais», « Pinocchio», «La chèvre de Monsieur Seguin» ou «Les contes du Chat Perché», sans oublier les spectacles de Noël «Rudolph» et «Une lumière pour Noël», tous vous enthousiasmeront ! Ce sera aussi l'occasion de découvrir des grands personnages, tels Merlin ou Léonard de Vinci.

Rappelons aussi nos cours de théâtre pour petits et grands durant toute l'année, ainsi qu'à chaque vacance scolaire des stages d'improvisation, et le tour est joué pour une magnifique saison théâtrale.

J'ose espérer qu'accompagnés de vos familles et amis, vous viendrez le plus souvent possible profiter de ce lieu unique au monde car vous êtes la première condition dont dépend la continuation de ce miracle qu'est votre Théâtre des Muses, cette maison-théâtre, accueillante et ouverte à tous !

Votre dévouée Muse en chef,
Anthéa Sogno

A handwritten signature in black ink, reading 'Anthéa Sogno'.

PRIX DES PLACES

Adulte et Enfant **15€**

Elève du cours de théâtre **13€**

Abonnements	Tarif
3 Spectacles	39€
5 Spectacles	60€
6 Spectacles	72€
8 Spectacles	96€
10 Spectacles	120€

Les abonnements et les places se retirent à la caisse du théâtre durant les heures d'ouverture.

Nous vous rappelons qu'il est nécessaire de réserver vos places LE PLUS TÔT POSSIBLE, sur notre site internet, par téléphone et de les régler au plus vite.

Les Muses gardent vos places jusqu'à l'avant-veille du spectacle. Passé ce délai, elles seront remises en vente.

INFOS PRATIQUES

HORAIRES D'OUVERTURE

Lundi / Mardi / Jeudi / Vendredi : 13h00 - 19h00

Mercredi : 10h00 - 12h00 / 14h00 - 19h00

Samedi : 15h00 - 18h00 - **Dimanche :** 15h00 - 16h30

Le théâtre est fermé au public :

- les samedis et dimanches sans spectacles
- pendant les vacances scolaires.

VENIR AU THÉÂTRE

- **Bus :** Ligne 2 « Jardin Exotique »
ou Ligne 3 « Hector Otto » - Arrêt : Moneghetti
- **Gare SNCF :** 5 minutes à pied
- **Parkings :** « Jardin Exotique » et « Bosio » à 100 m
30 centimes/heure à partir de 20h00.

ATTENTION :

Les représentations supplémentaires qui seront éventuellement programmées le dimanche à 14h15, ne seront envisagées qu'en raison d'une grande demande, et par expérience, ne seront confirmées qu'en dernière minute.

CALENDRIER DES SPECTACLES

NOVEMBRE

LA SORCIÈRE DU PLACARD AUX BALAIS

- | Samedi 13 à 14h30 et 16h30
- | Dimanche 14 à 11h00
- | Mercredi 17 à 16h30



FOURMI DE PAIN

- | Mercredi 24 à 16h30
- | Samedi 27 à 14h30 et 16h30
- | Dimanche 28 à 11h00

JANVIER

AU ROYAUME DE MERLIN

- | Mercredi 12 à 14h30
- | Samedi 15 à 14h30
- | Dimanche 16 à 14h30

L'AI PEUR DU NOIR

- | Mercredi 12 à 16h30
- | Samedi 15 à 16h30
- | Dimanche 16 à 11h00

LA FÉE DES CHAUSSETTES

- | Mercredi 19 à 16h30
 - | Samedi 22 à 14h30 et 16h30
 - | Dimanche 23 à 11h00
- (éventuelle supplémentaire à 14h15)

AVRIL

LULU DANS LA LUNE

- | Mercredi 27 à 16h30
 - | Samedi 30 à 11h00 et 16h30
 - | Dimanche 1^{er} à 11h00
- (éventuelle supplémentaire à 14h15)

MAI

INGA, L'AVENTURIÈRE AU PAYS DE LA FRANCOPHONIE

- | Mercredi 18 à 16h30
- | Samedi 21 à 14h30 et 16h30
- | Dimanche 22 à 11h00

SPECTACLES DE FIN D'ANNÉE
DES ATELIERS-THÉÂTRE DES MUSES

DÉCEMBRE

UNE LUMIÈRE POUR NOËL

- | Mercredi 1^{er} à 16h30
- | Samedi 4 à 14h30 et 16h30
- | Dimanche 5 à 11h00

PINOCCCHIO

- | Mercredi 8 à 16h30
 - | Samedi 11 à 14h30 et 16h30
 - | Dimanche 12 à 11h00
- (éventuelle supplémentaire à 14h15)

LA BELLE LISSE DOIRE DU PRINCE DE MOTORDU

- | Mercredi 15 à 16h30
- | Samedi 18 à 14h30 et 16h30
- | Dimanche 19 à 11h00

RUDOLPH, UN CONTE MUSICAL DE NOËL

- | Mardi 28 à 16h30
- | Mercredi 29 à 11h00 et 16h30
- | Jeudi 30 à 16h30

MARS

LÉONARD DE VINCI, NAISSANCE D'UN GÉNIE

- | Mercredi 2 à 16h30
- | Samedi 5 à 16h30
- | Dimanche 6 à 11h00

HISTOIRES COMME ÇA

- | Mercredi 9 à 16h30
 - | Samedi 12 à 14h30 et 16h30
 - | Dimanche 13 à 11h00
- (éventuelle supplémentaire à 14h15)

LA CHÈVRE DE M. SEGUIN

- | Mercredi 16 à 16h30
 - | Samedi 19 à 14h30 et 16h30
 - | Dimanche 20 à 11h00
- (éventuelle supplémentaire à 14h15)

LES CONTES DU CHAT PERCHÉ

- | Mercredi 23 à 16h30
- | Samedi 26 à 16h30
- | Dimanche 27 à 11h00

STAGE D'IMPRO POUR ENFANTS



STAGES DE THÉÂTRE ENCADRÉS PAR DE FORMIDABLES INTERVENANTS

Activité ludique très stimulante, l'improvisation dépasse le cadre même de la créativité car c'est également le travail d'équipe, l'apprentissage des règles du jeu et la confiance en soi qui en font un formidable outil du « vivre ensemble ».

AU PROGRAMME :

- Echauffement
- Concentration, confiance, écoute
- Réactivité, spontanéité
- Construction de personnages
- Travail sur les émotions
- Développement de son imaginaire
- Construction d'histoires, enjeu théâtral
- Impros en solo, en duo, en groupe

- *Vacances de la Toussaint*
- *Vacances de Noël (selon la demande)*
 - *Vacances de Février*
 - *Vacances de Printemps*
- *Vacances d'été : plusieurs semaines en Juillet, Août et Septembre*

De 10h00 à 12h15 (6/8 ans)

de 14h00 à 16h15 (9/11 ans)

En cas de forte demande, une cession supplémentaire est proposée à 16h 30 pour les plus grands.

avec une petite pause goûter.

N'hésitez pas à consulter régulièrement le site internet du théâtre pour connaître l'actualité sur nos stages pour adultes et pour enfants.

110€ la semaine par enfant

UN PETIT SPECTACLE CLÔTURERA LE STAGE.

PARENTS ET AMIS SONT INVITÉS !

**VENEZ NOMBREUX, NOTRE BONNE HUMEUR
ET NOTRE PASSION VOUS ATTENDENT !!!**

00 377 97 98 10 93

www.theatredesmuses.com

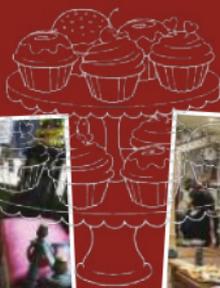


ET TOUT AU LONG DE L'ANNÉE, DES COURS DE THÉÂTRE POUR LES PLUS PETITS JUSQU'ÀUX PLUS GRANDS





Le GOUT THÉÂTRE



Pour plus de convivialité et ajouter le plaisir des papilles gustatives à celui du cœur et de l'esprit, **tous nos spectacles jeune-public sont précédés ou suivis d'un goûter** pour les petits et les grands enfants.

*A Noël, pour un anniversaire ou en toute occasion, vous souhaitez **OFFRIR DES BONS CADEAUX** pour des **PLACES** ou des **ABONNEMENTS** ?*



**THÉÂTRE
DES
MUSES**
de MONACO

Places
Cadeaux

*« Aimer, c'est plus que vivre.
Aimer, c'est agir ! »
Victor Hugo*

www.theatredesmuses.com

places : _____

Adultes Enfants

00 377 97 98 10 93 - reservations@theatredesmuses.com

Reception au Jardin Exotique - 98000 Monaco
programmation sur www.theatredesmuses.com



NOUS CONTACTER

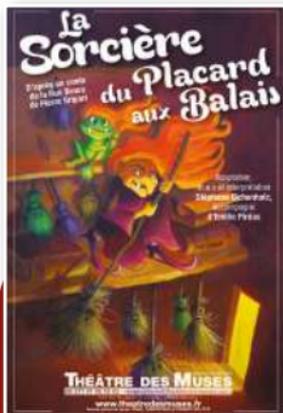
NOVEMBRE

LA SORCIÈRE DU PLACARD AUX BALAIS

Samedi 13 à 14h30 et 16h30

Dimanche 14 à 11h00, Mercredi 17 à 16h30

D'après un conte de la rue Broca de Pierre Gripari
Avec Stéphane Eichenholz et Emilie Pirdas



De 4 à 10 ans



50 Minutes

Un des plus célèbres «Contes de la rue Broca» dans lequel Monsieur Pierre va apprendre que la curiosité est un vilain défaut !

Monsieur Pierre vient d'acheter pour cinq euros, une maison avec chambre, cuisine, salle de bain, living-room, pipi-room et un mystérieux placard aux balais ! Il va bientôt découvrir que le placard est habité par une vilaine sorcière qui peut se réveiller si on a le malheur de chanter : «Sorcière, sorcière, prends garde à ton derrière !»

Après avoir libéré la sorcière, Monsieur Pierre devra faire preuve de courage et de malice pour s'en débarrasser. Heureusement, il pourra compter sur une petite souris, un poisson magique et le public d'enfants pour l'aider.

Le mot d'Anthéa : Avec quelques jours de retard, les Muses fêtent Halloween grâce à ce spectacle drôle et poétique tiré de ce grand classique de la littérature enfantine. A voir sans faute pour donner envie aux enfants de lire.

NOVEMBRE

FOURMI DE PAIN

**Mercredi 24 à 16h30, Samedi 27
à 14h30 et 16h30, Dimanche 28 à 11h00**

Ecrit, mis en scène et interprété par Véronique Balme



De 2 à 9 ans



40 Minutes

Quelle est adorable et fascinante cette petite fourmi-marionnette confectionnée sur scène sous les yeux émerveillés des enfants !

Cette année-là, la nourriture était difficile à trouver et plus encore à rapporter à la fourmilière. Or, un jour, Petite Fourmi heurte une chose qu'elle n'avait jamais vue dans la nature, une chose dorée, parfumée, craquante, exquise : une miette de pain... Alors pour savoir d'où vient ce pain et comment en obtenir pour tous, elle part à la recherche du secret du pain et croise la Reine des Papillons, le Mulot Dodu, ou encore l'Araignée...

*« Tout en délicatesse, pleine d'inventivité et d'astuces, la comédienne et créatrice du spectacle fait des merveilles. Aussi rusée que sa fourmi, elle se transforme sans cesse sortant, comme par magie, de multiples accessoires et décors de l'histoire. » **La Muse***

*« Les enfants sont sous le charme, rient et chantent tout en s'initiant, ne l'oublions-pas, à la fabrication du pain ! » **Télérama***

DÉCEMBRE

UNE LUMIÈRE POUR NOËL

**Mercredi 1^{er} à 16h30, Samedi 4 à 14h30
et 16h30, Dimanche 5 à 11h00**

Ecrit, mis en scène et interprété par Véronique Balme



De 2 à 10 ans



40 Minutes

Cette année, P'titbout ne fêtera pas Noël. P'titbout est si triste, qu'il aimerait mieux qu'il n'y ait pas de nuit de Noël mais cette nuit de Noël comme toutes les autres nuits arrive... Il se met alors, à briller dans le ciel, une lumière si forte qu'elle éblouit les yeux. Des 4 coins du monde, une marche a commencé : Chimon la chaussette, le Voleur de saucisses, Guy Pome le sapin, la fée... tous suivent cette lumière et se rendent sans le savoir au Noël de P'titbout. Un conte plein de fantaisie et de poésie qui revisite les symboles de Noël.

Le mot d'Anthéa : Qu'y-a-t'il de meilleur que de partager un tel moment de grâce avec son enfant et de l'observer dans l'obscurité, fasciné par l'univers artistique d'une telle femme-théâtre ? Véronique Balme porte et donne vie à ses créations enfantines avec un souci du détail et une générosité rare. Chaque instant est délicieux. Quel cadeau !

« Véronique Balme est vraiment une créatrice à suivre. Après Fourmi de pain et Poucette, c'est sa Lumière de Noël qui nous enchante. » La Muse - « Un émerveillement de tous les instants » Froggy's delight « À voir pour rêver » Billet Réduc - « Superbe ! » Billet Réduc

DÉCEMBRE

PINOCCHIO

**Mercredi 8 à 16h30, Samedi 11 à 14h30
et 16h30, Dimanche 12 à 11h00**

Eventuelle supplémentaire Dimanche 12 à 14h15

**D'après Carlo Collodi - Adaptation d'Alexandre Tourneur
Avec Alexandre Tourneur et Charlotte Fabre**



De 4 à 104 ans

60 Minutes

Une bûche qui parle, ce n'est pas banal. Alors quand le vieux Gepetto en fait une marionnette et que celle-ci se met à vivre, cela devient extraordinaire ! Mais Pinocchio est un polisson qui se lance aussitôt dans de drôles d'aventures. Faisant fi des conseils avisés du grillon qui parle, il sera tour à tour pendu, emprisonné, transformé en âne, mangé par un grand requin blanc... Mais finira-t-il par devenir un vrai petit garçon ? Aux enfants de le décider !

Le mot d'Anthéa : Une joyeuse adaptation interactive, avec une mise en scène ingénieuse mêlant masques, marionnettes, théâtre d'ombre et magie.

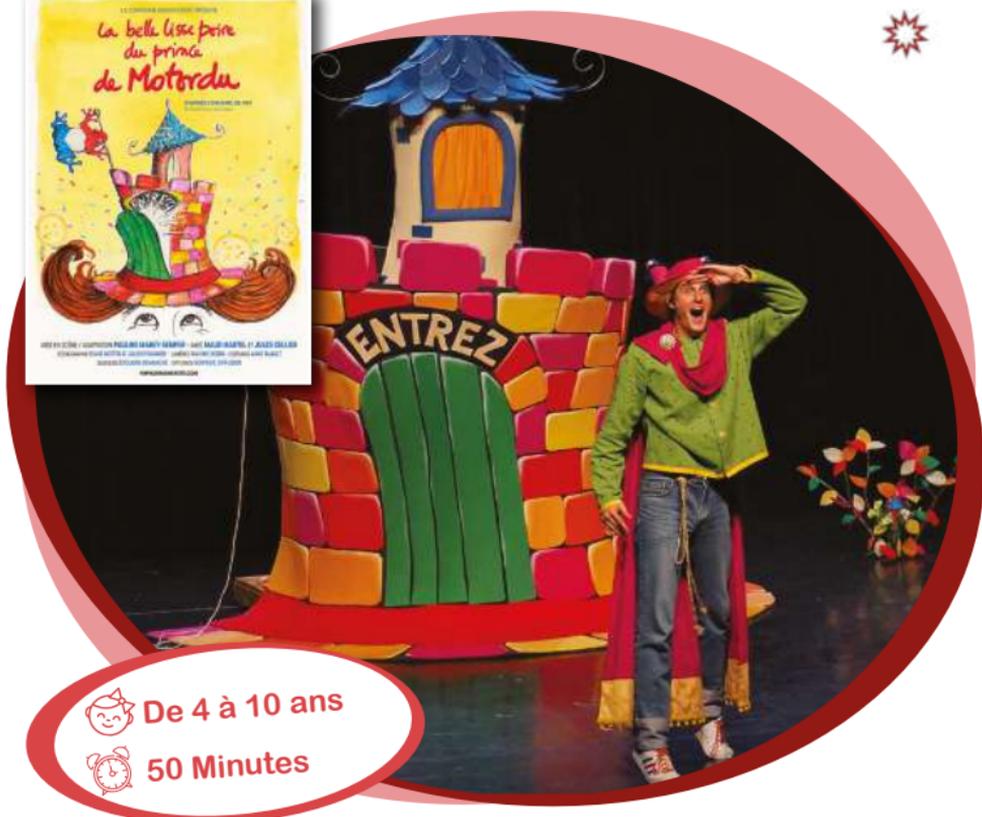
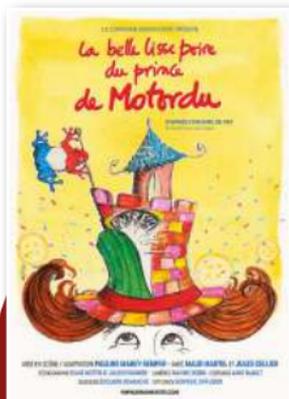
« La magie opère. Poétique et actuel. Une heure réjouissante à ne pas manquer ! » **Figaroscope** - « Une adaptation rythmée, légère et imaginative. » **Télérama TT** - « On s'émerveille, on rit, on frissonne. Captivant. » **Le Parisien****** - « Malicieusement interactif, plein d'humour. Savoureux. Le public est heureux de participer à cette féerie chatoyante. » **La revue du spectacle** - « Formidable. Fascinant. Une grande réussite. » **De la cour au jardin**

DÉCEMBRE

LA BELLE LISSE DOIRE DU PRINCE DE MOTORDU

Mercredi 15 à 16h30, Samedi 18 à 14h30
et 16h30, Dimanche 19 à 11h00

D'après le livre de PEF - Adaptation et mise en scène Pauline
Marey-Semper - Avec François Chary, Pauline Marey-Semper



De 4 à 10 ans



50 Minutes

Imaginez un grand chapeau, dans lequel vit un Prince... Qui ponctue ses journées de batailles de poules de neige, de parties de tartes avec ses coussins, de sorties quotidiennes pour mener paître son troupeau de boutons...

C'est là l'univers décalé mais paisible du Prince de Motordu, qui aurait pu continuer ainsi, si sa rencontre avec une drôle d'institutrice, la Princesse Dézecolle, n'était pas venu perturber sa route... Ensemble ils vont essayer de détordre les mots !

C'est dans une atmosphère pleine d'humour et de poésie, mêlant chansons, farces et jeux de mots, que la compagnie Demain existe revisite cette histoire haute en couleur! Petits et grands sont entraînés au rythme des pirouettes langagières, des acrobaties de l'esprit, de la magie des mots qui nous invite à nous enrichir ensemble des originalité de chacun.

« Une mise en scène colorée, expressive et comique. » **MIDI LIBRE**

DÉCEMBRE

RUDOLPH, UN CONTE MUSICAL DE NOËL

Mardi 28 à 16h30, Mercredi 29 à 11h00
et 16h30, Jeudi 30 à 16h30

De Laura Chiche et Julie Duquenoy
Mise en scène de Julie Duquenoy
Avec Laura Chiche et Jo Zeugma



De 3 à 9 ans



45 Minutes

Laissez-vous conter l'histoire de Rudolph, le plus célèbre des Rennes du Père Noël. Le jeune Rudolph a un nez étrange, il est rouge et lumineux. Tout le village se moque de lui. La veille de Noël, fatigué des railleries continues, Rudolph s'enfuit seul dans la forêt. Mais il n'imagine pas quelle folle aventure l'attend...

Une comédienne et un pianiste nous emmènent dans une histoire palpitante pleine d'humour et de chansons, une fable sensible et magique sur la différence. A partager avec toute la famille !

Le mot d'Anthéa : Quelques jours après la nuit la plus importante de l'année pour les enfants, découvrez grâce à ce conte théâtralisé ponctué de musiques et de chansons originales, comment et grâce à qui Noël a été sauvé. Ouf !!!

JANVIER

AU ROYAUME DE MERLIN

Mercredi 12 à 14h30, Samedi 15 à 14h30

Dimanche 16 à 14h30

De et avec Nicolas Goubet



De 5 à 99 ans



50 Minutes

Oubliez tout ce que vous avez pu lire, l'histoire de ce prince n'a rien d'ordinaire. En effet, ce dernier n'est ni beau, ni riche, ni même costaud. Pour devenir un prince « charmant », il décide alors de rendre visite à Merlin, le magicien, afin que celui-ci l'aide dans sa quête. Mais rien ne va se passer comme il l'imaginait...

Merlin et ses apprentis magiciens vont-ils pouvoir aider notre héros ? Découvriront-ils pourquoi celui-ci veut absolument changer ? Vous le saurez en venant visiter le royaume de Merlin !

Le mot d'Anthéa : Après Le grenier magique de Lili, Une journée au zoo, Allan Watsay, détective privé, Harry, le roi des sucreries... C'est toujours une joie d'accueillir une création de la Cie Sens en Eveil que tous les jeunes spectateurs des Muses apprécient depuis des années. Au programme : théâtre, magie, ventriloquie et tout cela à un rythme ensorcelé !

JANVIER

J'AI PEUR DU NOIR

Mercredi 12 à 16h30, Samedi 15 à 16h30

Dimanche 16 à 11h00

De et avec Nicolas Goubet



Ce soir, Isidore n'arrive pas à s'endormir. Mais l'heure tourne et demain...il y a école.

Pourtant, quelque chose semble le tracasser. Est-ce ce drôle de bruit dans la rue, ces ombres mystérieuses ou encore ses jouets qui semblent s'animer quand il ferme les yeux ?

Tout est prétexte pour repousser l'heure du coucher. Et si c'était tout simplement la peur du noir ?

Avec les enfants, Nicolas va aider Isidore à surmonter ses angoisses. Un spectacle interactif qui traite d'une manière très douce des frayeurs nocturnes, tout en mêlant magie, musique et ventriloquie.

Le mot d'Anthéa : Rien de mieux que les spectacles de la Cie Sens en Eveil pour débiter dès le plus jeune âge une belle carrière de spectateur ! Spécialement adapté à la durée de concentration des tout-petits, voici un parfait baptême du théâtre. Quelle émotion en perspective !

JANVIER

LA FÉE DES CHAUSSETTES

**Mercredi 19 à 16h30, Samedi 22 à 14h30
et 16h30, Dimanche 23 à 11h00**

Eventuelle supplémentaire Dimanche 23 à 14h15

De et avec Emilie Pfeffer



De 2 à 7 ans



45 Minutes

Luciole est une petite fée qui adore dormir. Le jour de la distribution des rôles de fées, elle oublie de se réveiller et devient donc sans le vouloir « la fée des chaussettes ».

Et cela n'est vraiment pas facile. Les chaussettes adorent se cacher, se mélanger, et ne pensent qu'à s'amuser !

Luciole se retrouve entraînée dans une drôle d'aventure, où son don pour le sommeil lui sera bien utile...

Le mot d'Anthéa : S'adressant également aux tout-petits à partir de deux ans, tout est mis en œuvre pour mobiliser leur attention et stimuler leur imagination : chansons, musique, marionnettes, ombres chinoises, magie... Nos jeunes spectateurs seront captivés.

« Le temps passe comme une lettre à la poste même pour les plus petits – et les parents y apprennent même quelques « trucs » qui les aideront à mieux endormir leurs gentils monstres la prochaine fois ! » **Revue Arès** - *« Une aventure pleine de magie et de rêve. Un spectacle frais, dynamique et convaincant. »* **Blog d'Aimée la Fée**

MARS

LÉONARD DE VINCI, NAISSANCE D'UN GÉNIE

Mercredi 2 à 16h30, Samedi 5 à 16h30,
Dimanche 6 à 11h00

De Brigitte Kernel et Sylvia Roux - Avec Grégory Gerreboo



L'image de vieux savant à la barbe de prophète fait souvent oublier que Léonard de Vinci fut d'abord un fringant enfant au charme solaire. A neuf ans, séparé par force de sa mère, le jeune Léonard connaît une enfance difficile. Dans un grand carnet de cuir qu'il choisit comme meilleur ami, il consigne sa vie, ses observations et ses rêves. Il y écrit ses premières tentatives de construction d'un parachute, sa fascination pour les créatures fantastiques ou encore sa rencontre avec le peintre et sculpteur Andrea del Verrocchio...

Au fil des pages, nous assistons avec émerveillement à l'éclosion d'un être d'exception, animé par une quête obsessionnelle de perfection.

Le mot d'Anthéa : Voici un spectacle essentiel pour tous les enfants en âge de comprendre et qui souhaitent commencer à voir des spectacles de grands.

« Captivant. » **TT Télérama** - « De toute beauté, une interprétation magistrale. Courez-y. Spectatif - Immanquable assurément. »
Coup de Théâtre - « Passionnant de bout en bout. » **Froggy's Delight** - « Un acteur élégant et vrai. Un véritable livre de vie. »
Gilles Costaz - **WebThéâtre**

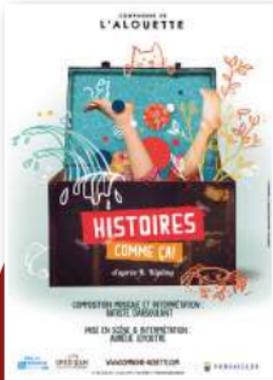
MARS

HISTOIRES COMME ÇA

**Mercredi 9 à 16h30, Samedi 12 à 14h30
et 16h30, Dimanche 13 à 11h00**

Eventuelle supplémentaire Dimanche 13 à 14h15

**D'après les textes de Rudyard Kipling
Avec Aurélie Lepoutre et Batiste Darsoulant**



De 4 à 12 ans



45 Minutes

Un crabe impatient qui n'en fait qu'à sa tête s'octroie une place dans le monde sans faire attention aux autres et crée le débordement de la mer ! Un chat espiègle et joueur cherche à s'affranchir des règles pour garder sa liberté !

Deux célèbres histoires de Rudyard Kipling, « Le crabe qui jouait avec la mer » et « Le Chat qui va tout seul » interrogeant la place de chacun dans la société et l'apprentissage du vivre ensemble.

Au son de la Kora, le luth des griots mandingues d'Afrique de l'ouest, se mêlent danse, théâtre, art du geste et théâtre d'objet dans un spectacle poétique rempli d'humour.

Le mot d'Anthéa : Des histoires pour rêver et comprendre les phénomènes naturels comme les marées ou la domestication des animaux.

« Une très belle adaptation, merveilleusement interprétée » La Marne

MARS

LA CHÈVRE DE M. SEGUIN

Mercredi 16 à 16h30, Samedi 19 à 14h30
et 16h30, Dimanche 20 à 11h00

Eventuelle supplémentaire Dimanche 20 à 14h15

De Alphonse Daudet - Mise en scène Philippe Guoin
Avec Marie Simon, Camille Muzard, Emilie Jonas (en alternance)



Respectant le texte de Daudet, Blanquette vous Remmènera dans son aventure extraordinaire qui laisse la part belle à l'imaginaire et fourmille d'inventivité.

Le mot d'Anthéa : Découvrez cette adaptation musicale, pleine d'humour qui, mêlant chansons, ombres chinoises et théâtre d'objets suggère «La fin» avec beaucoup de poésie et de douceur. Une belle manière de faire découvrir cette histoire aux enfants sans les apeurer ou les attrister.

« L'adaptation du texte de Daudet prend le parti de la légèreté et de la délicatesse, un joli travail de mise en scène et de jeu. » **Télérama TT** - « Une belle leçon de théâtre qui prouve qu'aujourd'hui encore, petits et grands peuvent être émerveillés. » **Pariscope** - « Un spectacle rondement mené et une belle fantaisie à partir d'un des plus beaux textes de la littérature française. » **Froggy's Delight**

MARS

LES CONTES DU CHAT PERCHÉ

Mercredi 23 à 16h30, Samedi 26 à 16h30,
Dimanche 27 à 11h00

D'après les contes de Marcel Aymé
Avec Meaghan Dendraël, Thierry Jahn et Céline Ronté



De 5 à 12 ans



65 Minutes



Dans ces contes devenus cultes, les animaux sont doués de parole. Au fil des aventures et des imbroglios qu'ils partagent avec deux fillettes, Marcel Aymé nous livre avec malice des réflexions philosophiques à l'usage des petits et des grands sur la justice, la différence, la propriété. La petite ferme où vivent les deux gamines se transforme en théâtre du monde.

Le mot d'Anthéa : Un spectacle de 4 à 99 ans, servi par les merveilleux comédiens qui jouent en même temps «La Cagnotte» d'Eugène Labiche aux Muses. Revenez vite au théâtre pour les voir avec les grands enfants à partir de 8 ans !

« Avec beaucoup de talent et quelques accessoires ils font vivre cette galerie de portraits savoureux. Un régal. »Télérama - «Riches par la diversité des genres, pleins à la fois de fantaisie et de tendresse, ces «contes du chat perché» nous font ronronner de plaisir.» L'Union

AVRIL / MAI

LULU DANS LA LUNE

**Mercredi 27 à 16h30, Samedi 30 à 11h00
et 16h30, Dimanche 1^{er} à 11h00**

Eventuelle supplémentaire Dimanche 1^{er} à 14h15

De et avec Manon Lheureux et Fabienne Chas



De 4 à 8 ans



45 Minutes

Pour ne plus jamais avoir peur du noir dans sa chambre, Lulu entreprend une expédition vers la lune pour en rapporter un précieux morceau. Durant ce long voyage, elle affronte bien des obstacles et exprime beaucoup d'émotions.

Alors Lulu demande de l'aide à son amie imaginaire, Dou-ine, qui lui apprend des gestes, des mouvements et des respirations pour calmer ses peurs et puiser en elle la force et le courage.

Le mot d'Anthéa : Ce conte interactif mis en scène par Christophe Lutringer, un maître en la matière du mieux-vivre, est conçu pour faire découvrir aux enfants la pratique de mouvements de yoga, de gestes de l'automassage Do In et de la respiration. Une grande aide pour se sentir mieux en cas de fatigue, d'agitation et autres états chaque fois qu'ils en auront besoin.

Le spectacle sera suivi d'un atelier ludique d'initiation au bien-être de 20 minutes, pour les enfants et les parents.

« Ce spectacle unique et ludique a véritablement séduit les enfants ». **La République du centre**

MAI

INGA, L'AVENTURIÈRE AU PAYS DE LA FRANCOPHONIE

Mercredi 18 à 16h30, Samedi 21 à 14h30
et 16h30, Dimanche 22 à 11h00

De Cécile Guichard - Avec Jessica Astier et Cécile Guichard
Compagnie Miranda



De 3 à 8 ans



50 Minutes

Un spectacle drôle, poétique et touchant, avec une galerie de personnages originaux.

Lucie est une petite fille malicieuse et débordante d'imagination. Mais voilà que Lucie doit rentrer «à la grande école». Pour la rassurer, sa Maman lui lit chaque soir des histoires venues de ces pays du monde entier où l'on parle le français. Elle lui apprend la Francophonie au travers de contes exotiques... Alors, lorsqu'elle s'endort, Lucie rêve... et imagine qu'elle est... INGA l'aventurière !! Qu'elle parcourt le monde, et y fait des rencontres farfelues et d'incroyables découvertes !

Le mot d'Anthéa : Après l'énorme succès d' « Oscar et le grenier de tante Léopoldine » et de « L'académie des fées », la Cie Miranda nous fait le plaisir de revenir avec cette pièce toujours aussi drôle et touchante que les précédentes. Quelle joie de retrouver ces merveilleuses comédiennes et leur univers déjanté et plein de poésie. Grands ou petits seront ravis. Surtout, ne la rater pas !

JUIN

Spectacles de fin d'année

Après avoir tant travaillé, il est temps de s'amuser !

De véritables spectacles drôles et intéressants préparés par chaque classe des ateliers adultes et enfants ! Les élèves ont beaucoup de talent à découvrir et à applaudir ! Nos abonnés seront nos invités.



Vous souhaitez LOUER LE THÉÂTRE ?



Que ce soit pour des soirées privées, des anniversaires, des événements culturels, des projections de films, des séminaires, colloques, conférences, réunions, petits-déjeuners d'entreprises..., le Théâtre des Muses est le lieu idéal !

N'hésitez donc plus pour l'organisation de votre événement et venez profiter à votre tour de notre savoir-faire et de nos conseils. Nous serons ravis de vous aider à créer l'événement le plus proche de vos désirs. A très bientôt nous l'espérons !



♥ BABY-SITTING THÉÂTRE

Vous souhaitez venir assister à l'un de nos spectacles adultes ou enfants, mais vous ne disposez pas de moyens de garde pour votre (vos) enfant(s) ? **Nous pouvons vous proposer un service de baby-sitting-théâtre. Contactez-nous pour en savoir davantage !** ★

Remerciements

Chers parents et grands-parents,

A vous qui prenez le temps d'emmener régulièrement vos enfants au Théâtre découvrir des spectacles vivants, je souhaite dire un grand merci en vous adressant cette pensée de Sacha Guitry qui guide ma vie :

« Jouer la comédie, c'est parler à son pays »

Et je suis fière en pensant que tous ces spectacles qui offriront à vos enfants une réelle stimulation artistique, inspiratrice d'un monde merveilleux et humain. Créativité, humour, poésie, musique, vérité, magie et bons sentiments participeront à former leur esprit et les réjouiront tout en leur apportant le bonheur de se cultiver et de se divertir. L'enjeu est d'importance puisque vos enfants sont les futurs acteurs de notre société et le public de demain.

Merci pour les enfants qui profitent de cette chance !

Merci pour nous qui animons les Muses !

Merci pour les artistes qui se donnent tant de mal pour créer et porter ces pièces !

Merci pour le Théâtre avec un T majuscule qui est la plus belle invention que l'humanité ait imaginé pour progresser !

Et un immense Merci à S.A.S le Prince Albert II pour son indéfectible soutien sans qui rien de tout cela ne serait possible.

Votre dévouée Muse en chef,
Anthéa Sogno

DANS NOTRE PROGRAMMATION ADULTES, DES SPECT



Du 11 au 14/11 - **MAYA UNE VOIX** - Dès 8 ans
L'histoire de Maya Agelou en comédie musicale et gospel.



Du 18 au 21/11 - **SACHA GUITRY INTIME**
Dès 14 ans - Raconté par sa délicieuse et fidèle secrétaire, joué par Anthéa Sogno.



Du 25 au 28/11 - **SWING HEIL** - Dès 12 ans
Ou l'enrôlement des jeunesses hitlériennes.
Théâtre contemporain historique et musical.



Du 2 au 5/12 - **TANT QU'IL Y AURA DES COQUELICOTS**
Dès 8 ans - Pour donner le goût de la lecture.
Théâtre recommandé à partir de 8 ans !



Du 9 au 12/12 - **CHAPLIN, 1939** - Dès 12 ans
Ou comment le film «Le Dictateur», succès mondial, est né.



Du 16 au 19/12 - **ROMÉO ET JULIETTE**
Dès 10 ans - Le classique des classiques, avec des comédiens danseurs et musiciens.



30-31/12 et 1-2/01 - **PIANO PARADISO**
Dès 9 ans
Grand prix «humour musical» de la SACEM.



Du 6 au 9/01 - **LE TITRE EST PROVISOIRE**
Dès 12 ans
Comédie romantique à la française.



Du 13 au 16/01 - **A CES IDIOTS QUI OSENT RÊVER** - Dès 10 ans
Comédie romantique et musicale à l'américaine.



Du 20 au 23/01 - **GABY LA MAGNIFIQUE**
Dès 10 ans
La première star internationale du Music-hall.



Du 27 au 30/01 - **VIVE LE SPORT... ET SES PETITS SECRETS** - Dès 12 ans
De et avec Gérard Holtz.



Du 24 au 27/02 - **50 ANS, MA NOUVELLE ADOLESCENCE** - Dès 16 ans
Comédie explosive et profonde.

CLASSES POUR TOUTE LA FAMILLE À PARTIR DE 8 ANS.



Du 3 au 6/03 - **LÉONARD DE VINCI, NAISSANCE D'UN GÉNIE** - Dès 8 ans
A voir absolument !



Du 10 au 13/03 - **LES MICHEL'S**
Dès 8 ans
Cabaret musical pour rire et chanter.



Du 18 au 21/03 - **LES MAUX BLEUS** - Dès 12 ans
Lutte contre la violence. Spectacle nécessaire.
A voir absolument !



Du 24 au 27/03 - **LA CAGNOTTE**
Dès 9 ans - Vaudeville déjanté et musical pour rire et rire encore.



Du 31/03 au 3/04 - **UN DÉMOCRATE (EN DUO)**
Dès 13 ans
Théâtre citoyen, inventif, débridé et comique.



Du 7 au 10/04 - **SACHA GUITRY INTIME**
Dès 14 ans - Raconté par sa délicieuse et fidèle secrétaire, joué par Anthéa Sogno.



Du 28/04 au 1/05 - **ET SI ON NE SE MENTAIT PLUS ?** - Dès 13 ans
Comédie historique et comique, pleine d'esprit.



Du 3 au 8/05 - **LETTRES DE MON MOULIN**
Dès 14 ans - Jouées par le monstre sacré Philippe Caubère. Exceptionnel !



Du 12 au 15/05 - **UN PICASSO**
Dès 14 ans
Comédie dramatique. Coup de coeur des Muses.



Du 19 au 22/05 - **LA PROMESSE DE L'AUBE**
Dès 12 ans
De Romain Gary. Ôde à l'amour maternel.



Du 2 au 5/06 - **IL FAUT QU'UNE PORTE SOIT OUVERTE OU FERMÉE** - Dès 12 ans
Chef d'œuvre romantique d'Alfred de Musset.



Du 9 au 12/06 - **LE CERCLE DE WHITECHAPEL**
Dès 12 ans
Irrésistible comédie à suspens.



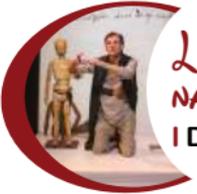
LA SORCIÈRE DU
PLACARD AUX BALAIS
| DU 13 AU 17 NOV.



LA FÉE DES
CHAUSSETTES
| DU 19 AU 23 JANV.



FOURMI DE PAIN
| DU 24 AU 28 NOV.



LÉONARD DE VINCI,
NAISSANCE D'UN GÉNIE
| DU 2 AU 6 MARS



UNE LUMIÈRE
POUR NOËL
| DU 1^{ER} AU 5 DÉC.



HISTOIRES
COMME ÇA
| DU 9 AU 13 MARS



PINOCCHIO
| DU 8 AU 12 DÉC.



LA CHÈVRE DE
MONSIEUR SEGUIN
| DU 16 AU 20 MARS



LA BELLE LISSE
POÏRE DU PRINCE
DE MORTORDU
| DU 15 AU 19 DÉC.



LES CONTES
DU CHAT PERCHÉ
| DU 23 AU 27 MARS



RUDOLPH, UN
CONTE MUSICAL
DE NOËL
| Du 28 au 30 DÉC.



LULU DANS LA LUNE
| DU 27 AVRIL AU 1^{ER} MAI



AU ROYAUME
DE MERLIN
| DU 12 AU 16 JANV.



INGA, L'AVENTURIÈRE
AU PAYS DE LA
FRANCOPHONIE
| DU 18 AU 22 MAI



J'AI PEUR DU NOÏR
| DU 12 AU 16 JANV.



00 377 97 98 10 93
reservations@theatredesmuses.com

45A boulevard du Jardin Exotique - 98000 Monaco
www.theatredesmuses.com

